



Argentina Cuenta

Online • 2020

Taller

RECURSOS TEATRALES PARA CUENTACUENTOS

La emocionalidad del cuento necesita la incorporación de recursos teatrales que como herramientas, deben estar pensados y transmitidos de acuerdo a la característica del género de la narración oral y ese es el objetivo de este taller, es decir, proporcionar al narrador recursos teatrales precisos y concretos para el enriquecimiento de su interpretación.

Se abren dos grupos de 12 narradores cada uno. A medida que se vayan completando estos grupos, abriremos nuevos horarios para los inscriptos.



Duración: 6 horas (3 jornadas de 2 horas)



Días y Horarios:

Grupo 1:

Sábado 21 y 28/11
Sábado 05/12



Horarios: 12:00 a 14:00 hs.

Grupo 2:

Sábado 21 y 28/11
Sábado 05/12



Horarios: 15:00 hs a 17:00 hs.

Al completarse los dos grupos se abrirán nuevos horarios para permitir que los interesados puedan acceder al Taller.

- **Cupo máximo:** 12 narradores por taller
- **Profesores:** Sebastian Sonenblum y Micaela Galeotti
- **Precio para público en general:** \$1.500
- **Precio promocional participantes de Argentina Cuenta:** \$ 750
- **Inscripción:** info@argentinacuenta.com o WhatsApp: 11 41419605



Dinámica

Los alumnos recibirán un texto días antes de comenzar el taller, para que realicen una tarea previa de preparación del cuento guiados por el docente.

Con el texto preparado tendrán una primer parte de metodología de abordaje y preparación del cuento, para permitir el enriquecimiento a partir de recursos teatrales vinculados a la gestualidad, intencionalidad vocal y expresión corporal. Luego de la introducción, cada narrador experimenta con su texto guiado por el docente.

Docentes: Sebastián Sonenblum y Micaela Galeotti



Sebastián Sonenblum es actor y pianista. Tiene 21 años y su formación musical y teatral es multidisciplinaria, transitando la Universidad Nacional de las Artes, el Sportivo Teatral, Timbre 4, La Compañía La Cigarra, el Instituto Amadeo Roldán de Cuba, entre otros.

Se viene desempeñando como docente de La Compañía La Cigarra y en su joven pero intensa trayectoria, ha pasado por diversos escenarios del país y del exterior. Fue premiado en el Festival “Vamos que venimos” por su actuación en el Fantasma de Canterville. Interpretó diferentes géneros, entre ellos Blancanieves en versión de Graciela Cabal en el Teatro del Café Tortoni.



Micaela Galeotti es actriz, cantante y bailarina de Comedia musical. Ha participado en numerosos espectáculos como Etermágico, Alicia un musical de maravillas, La sirenita, La isla del tesoro, entre otros. Docente de La Compañía de Teatro Musical La Cigarra e integrante del Grupo de Narración Oral La Compañía. Su permanente búsqueda la llevó a incursionar en la profesión de Stage Manager y a perfeccionar sus conocimientos multidisciplinarios. Ha tomado clases con prestigiosos maestros de Argentina y del exterior, incluidos talleres en Broadway.